

	التاريخ :			المدرسة :
الثاني ( )	الصف :	شعار المدرسة		الاسم :
امتحان لغة عربية فصي	الموضوع :		ساعة ونصف	مدة الامتحان :

## الفصل الأول : فهم المقروء

اقرأ النص التالي بتمعن ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:



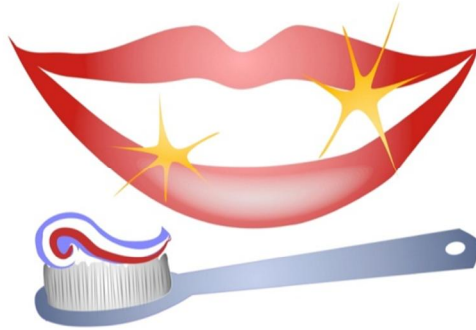
### عند طبيب الأسنان

أحسَّ عَوْضٌ بَوْرَمٍ فِي خَدِّهِ الْأَيْمَنِ، فَصَاحَ مِنَ الْوَجَعِ، وَقَالَ لِأُمِّهِ:  
"سِنِّي تُؤَلِّمُنِي".

أَخَذَتْهُ أُمُّهُ إِلَى عِيَادَةِ الطَّيِّبِ. جَلَسَ عَوْضٌ عَلَى كُرْسِيِّ مُرِيحٍ،  
وَكَانَ خَائِفًا. فَقَالَ لَهُ الطَّيِّبُ: "لَا تَخَفْ يَا عَوْضُ! سَأُخَدِّرُ السِّنَّ قَبْلَ  
قَلْعِهَا (خَلْعِهَا) فَلَا تَشْعُرُ بِالْأَلَمِ".

وَبَعْدَ قَلْعِ السِّنِّ قَالَ الطَّيِّبُ: "عَلَيْكَ أَنْ تُنْظِفَ أَسْنَانَكَ كُلَّ صَبَاحٍ  
وَكَلَّ مَسَاءً بِالْفُرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ".

شَكَرَ عَوْضٌ الطَّيِّبَ وَعَادَ إِلَى الْبَيْتِ مَسْرُورًا.



التاريخ :	المدرسة :	شعار المدرسة	
الصف :	الاسم :		
الموضوع :	مدة الامتحان :		ساعة ونصف
الثاني ( )		امتحان لغة عربية فصي	

⬠ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ اسْتِنَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي النَّصِّ!

س (١) يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنِ :

(درجتان)

- أُمُّ عَوْضٍ وَطَبِيبِ الْأَسْنَانِ.  الْفُرْشَاءُ وَالْمَعْجُونِ.
- سِنَّ عَوْضٍ وَطَبِيبِ الْأَسْنَانِ.  وَرَمٍ فِي خَدِّ عَوْضٍ.

س (٢) مَنْ كَانَ سِنَّهُ تُؤَلِّمُهُ؟ \_\_\_\_\_ (٣ درجات)

(٣ درجات)

س (٣) مَا اسْمُ الْمِهْنَةِ الْمَذْكُورَةِ فِي النَّصِّ؟

- طَبِيبُ الْحَيَوَانَاتِ.  طَبِيبُ الْعَائِلَةِ.
- طَبِيبُ الْأَسْنَانِ.  طَبِيبُ نَفْسَانِيٍّ.

(درجتان)

س (٤) كَيْفَ شَعَرَ عَوْضٌ قَبْلَ زِيَارَتِهِ لِلطَّيِّبِ؟

س (٥) رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ الْمُنَاسِبَةِ (1-4)! (٤ درجات)



- قَلَعَ الطَّيِّبُ سِنَّ عَوْضٍ.
- شَكَرَ عَوْضٌ الطَّيِّبَ.
- خَدَّرَ الطَّيِّبُ سِنَّ عَوْضٍ.
- أَخَذَتِ الْأُمُّ عَوْضًا إِلَى عِيَادَةِ الطَّيِّبِ.

س٦) أُكْتُبْ (صَح) أَوْ (خَطَأً) بِجَانِبِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي مُعْتَمِدًا عَلَى النَّصِّ! (٣ درجات)

❖ أَخَذَتِ الْأُمُّ عَوْضًا إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

❖ قَالَتِ الْأُمُّ لِعَوْضٍ: "لَا تَخَفْ يَا عَوْضُ!"

❖ طَلَبَ الطَّيِّبُ مِنْ عَوْضٍ أَنْ يُنْظِفَ أَسْنَانَهُ كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ.

س٧) مَا هِيَ الْأَدْوَاتُ وَالْمَوَادُّ الْمُسْتَعْمَلَةُ لِتَنْظِيفِ الْأَسْنَانِ؟ (درجتان)

س٨) شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ هِيَ: \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ (٣ درجات)

س٩) حَدَّثَتِ الْقِصَّةُ فِي مَكَائِنَ، أذْكَرُهُمَا؟ (درجتان)

س١٠) لِمَاذَا يَسْتَعْمِلُ الطَّيِّبُ الْمُخَدَّرَ قَبْلَ قَلْعِ السِّنِّ؟ (درجتان)

س١١) أُكْتُبْ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ: (٤ درجات)

◀ وَجَعٌ: \_\_\_\_\_ ◀ قَلْعٌ: \_\_\_\_\_

س١٢) ضَعْ خَطَأً تَحْتَ النَّتِيجَةِ وَدَائِرَةَ حَوْلَ السَّبَبِ! (درجتان)

أَحَسَّ عَوْضٌ بِوَرَمٍ فِي خَدِّهِ الْأَيْمَنِ، فَصَاحَ مِنَ الْوَجَعِ.

س ١٣) ما الصِّفَةُ الَّتِي أُعْطِيَتْ فِي النَّصِّ لِكَلِمَةِ:

(درجتان)

كُرْسِيٍّ: \_\_\_\_\_

س ١٤) أَيُّ جُمْلَةٍ مِنْ بَيْنِ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ عَوْضٌ قَدْ قَالَهَا لِلطَّيِّبِ؟

(درجتان)

قَالَ لَهُ: شُكْرًا لَكَ.

قَالَ لَهُ: عَفْوًا.

قَالَ لَهُ: سَامَحَكَ اللَّهُ.

س ١٥) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الثَّلَاثَةِ كَلِمَةً وَعَكْسَهَا؟ \_\_\_\_\_

(درجتان)

س ١٦) إِلَى مَنْ يَعُودُ ضَمِيرُ (الهاء) فِي كَلِمَةِ " قَلَعَهَا " (سَطْر 5)؟

(درجتان)

فُرْشَاةَ الْأَسْنَانِ

الطَّيِّبِ

عَوْضٍ

السِّنِّ

(درجتان)

س ١٧) اقْتَرِحْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ!

(درجتان)

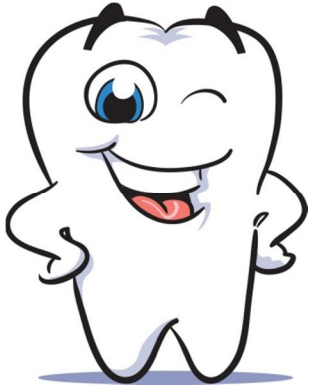
س ١٨) مَا الْمَعْرَى الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنَ النَّصِّ؟

أَنْ نَصْبِرَ عَلَى الْأَلَمِ وَأَنْ لَا نَتَوَجَّعَ.

أَنْ لَا نَذْهَبَ إِلَى طَيِّبِ الْأَسْنَانِ خَوْفًا مِنْهُ.

أَنْ نُحَافِظَ عَلَى أَسْنَانِنَا جَيِّدًا.

أَنْ نُخَدِّرَ السِّنَّ قَبْلَ قَلْعِهِ.



س ١٩) لِمَاذَا حَسَبَ رَأْيِكَ عَادَ عَوْضٌ مِنْ عِنْدِ طَبِيبِ الْأَسْنَانِ إِلَى الْبَيْتِ مَسْرُورًا؟ (درجتان)

س ٢٠) هَلْ مَرَرْتَ بِأَحْدَاثٍ مُشَابِهَةٍ؟ وَضِّحْ! (درجتان)

س ٢١) كَيْفَ يَكُونُ شُعُورُكَ عِنْدَمَا تَذْهَبُ إِلَى طَبِيبِ الْأَسْنَانِ؟ وَضِّحْ! (درجتان)



### الفصل الثاني : المَعْرِفَةُ اللُّغَوِيَّةُ

(٦ درجات)

س ١) أَكْمِلِ النَّاقِصَ!

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
	أَطِبَّاءٌ	جَبَلٌ		سِنٌّ	
بَابٌ		شُجْعَانٌ		أُمَّةٌ	

(٤ درجات)

س ٢) ضَعْ تَنْوِينَ الْفَتْحِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

سوق: \_\_\_\_\_ باقة: \_\_\_\_\_ كعك: \_\_\_\_\_ بائع: \_\_\_\_\_

(٣ درجات)

س٣) أَضِفْ إِسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُلَائِمَ! هذا ، هذه ، هؤلاء

• \_\_\_\_\_ عامِلون • \_\_\_\_\_ أقلامٌ • \_\_\_\_\_ قَمِيصٌ

س٤) صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ حَسَبَ الِ تَعْرِيفِ الشَّمْسِيَّةِ وَالْقَمَرِيَّةِ! (٨ درجات)

الطَّيِّبُ ، الأَيْمَنُ ، الوَجَعُ ، السِّنُّ ، المَعْجُونُ ، الصَّبَّاحُ ، الجَبَلُ ، اللَّيْلُ

الِ تَعْرِيفِ قَمَرِيَّةِ	الِ تَعْرِيفِ قَمَرِيَّةِ	الِ تَعْرِيفِ شَمْسِيَّةِ	الِ تَعْرِيفِ شَمْسِيَّةِ

(٣ درجات)

س٥) اُكْتُبْ بِصِيغَةِ الْمُؤَنَّثِ مُسْتَبَدِلًا كَلِمَةَ (عَوْضُ) بِكَلِمَةٍ (سُعَادِ)!

◀ شَكَرَ عَوْضُ الطَّيِّبَ وَعَادَ إِلَى الْبَيْتِ مَسْرُورًا.

(٦ درجات)

س٦) اسْتَخْرِجْ مِنْ نَصِّ: "عِنْدَ طَيِّبِ الْأَسْنَانِ" ، مَا يَلِي:



← فِعْلَيْنِ : \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_  
← إِسْمَيْنِ : \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_  
← حَرْفَيْنِ : \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

## الفصل الثالث : التَّعبيرُ الكِتَابِيُّ

(١٠ درجات)

س١) ضَعُ فِعْلاً مُنَاسِباً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي! ( اِخْتَرْ مِنْ مَخَزَنِ الْأَفْعَالِ )

❖ \_\_\_\_\_ السَّيِّدَةُ إِلَى السَّيَّارَةِ.

❖ \_\_\_\_\_ أَحْمَدُ حِصَانَهُ.

❖ \_\_\_\_\_ صَوْتُ تَغْرِيدِ الْبَلَابِلِ.

❖ أَنَا \_\_\_\_\_ مِنْ نَوْمِي بَاكِراً.

❖ ذَهَبْتُ نَزْهَةً وَ \_\_\_\_\_ الْجَبَلَ.

تَسَلَّقْتُ ، أَنْهَضْتُ ، رَكِبْتُ  
صَعِدْتُ ، سَمِعْتُ

(٣ درجات)

س٢) أَدْخِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ!

◀ رَسَمَ : \_\_\_\_\_

◀ حَدِيقَةٌ : \_\_\_\_\_

◀ جَائِعٌ : \_\_\_\_\_

(٧ درجات)

س٣) اُكْتُبْ فِقْرَةً حَوْلَ مَوْضُوعِ هَذِهِ الصُّورَةِ!

---

---

---

---

---

---

